

# Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis

Construction d'une nouvelle offre de formation

Licence  
L

Master  
M

Doctorat  
D

*Déclinaison d'une approche globale*

**AMUE - 5 novembre 2002**

# Politique de développement de l'offre de formation

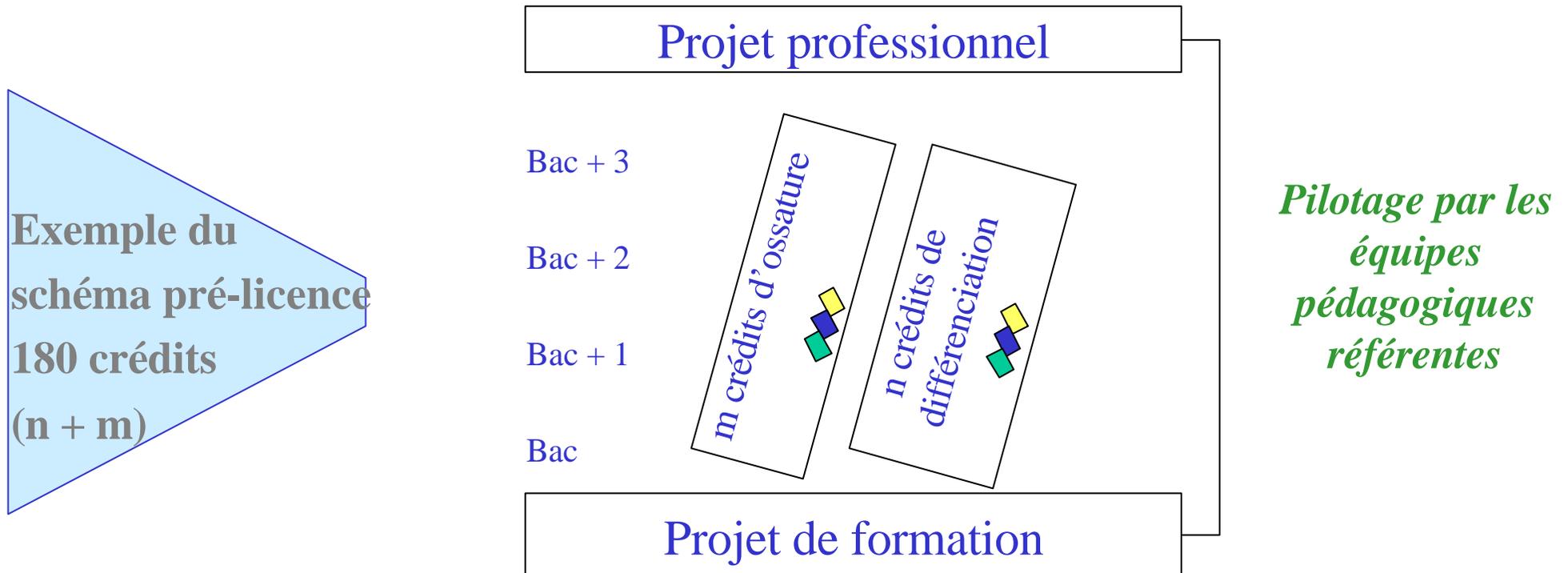
- Politique développée dans le contexte de la construction de l'espace européen de l'enseignement supérieur avec un :
  - Cycle pré-licence
  - Cycle pré-master
  - Cycle doctorat
- et une organisation
 

administrative	en cohérence
pédagogique	
- Déclinaison dès sept 2002 de l'offre en crédits capitalisables-transférables-compensables (*extension de l'expérience Modulo +*) avec flexibilité des parcours
- Déclinaison d'une offre ouvrant sur la double compétence sur cursus : licence et master

# Politique de développement de l'offre de formation

- Finalisation et aménagement de l'offre pour les filières existantes (Professionnelles et Recherche)
- Aménagement de l'offre pour le développement des antennes et surtout celle de Maubeuge
- Politique développée dans un contexte de concertation régionale
  - » Filières
  - » Préparation aux concours
  - » Validation des acquis de l'expérience
  - » Accueil des étudiants – étrangers
- Politique intégrant les avancées récentes de la loi de modernisation sociale

# Déclinaison de l'offre de formation en crédits capitalisables – transférables - compensables



Crédits obtenus par préparation et validation de modules d'enseignement  
+ un document descriptif du parcours de l'étudiant

# Déclinaison de l'offre de formation en crédits capitalisables – transférables - compensables

## Déclinaison des UE

- ✍ Objectifs pédagogiques
- ✍ Contenu
- ✍ Pré-requis
- ✍ Nombre d'heures en présentiel
- ✍ Nombre d'heures estimé pour l'acquisition des connaissances
- ✍ Références bibliographiques, multimédia, permanences méthodologiques et disciplinaires nécessaires à l'acquisition des connaissances
- ✍ Cibles de validation
- ✍ Méthode d'évaluation (examen, rapport, exposé, validation d'acquis, oral, contrôle continu...)
- ✍ Nombre de crédits validés



# Schéma des formations 2002

## ISTV – FLLASH - FSMS

*S&T : Sciences et technologies (L, M, D)*

*LSH : Lettres Sciences Humaines (L, M, D)*

*SMS : Sciences et Métiers du Sport (L, M, D)*

---

- Filière S&T

- Informatique
- Sciences physiques
- Mathématiques
- Ingénierie mécanique
- Matériaux
- Audiovisuel et Multimédia



- Filière LSH

- Lettres Modernes
- Histoire
- Langues Étrangères Appliquées
- Langues
- Arts plastiques

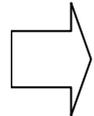


- Filière SMS

- Activités Physiques Adaptées
- Éducation et Motricité
- Management du sport



# Schéma des formations 2002



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

## Sciences et technologies

Mention

- Informatique
- Sciences physiques
- Mathématiques
- Ingénierie mécanique
- Matériaux
- Audiovisuel et Multimédia ◆

## Lettres, Sciences Humaines

Mention

- Lettres Modernes ◆
- Histoire
- Langues Étrangères Appliquées
- Langues
- Arts plastiques

## Sciences et Métiers du Sport

Mention

- Activités Physiques Adaptées ◆
- Éducation et Motricité
- Management du sport

**MASTER  
PROFESSIONNEL**

**MASTER  
RECHERCHE**

**DOCTORAT**

**180 crédits**

**120 crédits**

# Mise en place L M D

- La re-médiation : entretien étudiant / équipe pédagogique
  - Parcours, acquis extérieurs
  - Projet professionnel
- Licence 2 : Les parcours , « le panachage de parcours », le panachage entre parcours et le choix d'une option peut être autorisé par l'équipe pédagogique en fonction du projet de l'étudiant et dépendra également de l'emploi du temps
- Les modules transversaux : correspondance des emplois du temps entre filière et composante

# Mise en place L M D

- La re-médiation : entretien étudiant / équipe pédagogique
  - Parcours, acquis extérieurs
  - Projet professionnel
- Licence 2 : Les parcours , « panachage de parcours », le panachage entre parcours et le choix d'une option peut être autorisé par l'équipe pédagogique en fonction du projet de l'étudiant et dépendra également de l'emploi du temps
  - Exemple : en Licence 2 ou 3 Sciences et technologie module psychologie sociale (FLLASH) pour les étudiants désirant préparant le CAPE
  - Exemple : Les étudiants originaires du DEUG SM inscrits en Licence 2 sciences Physiques suivent le parcours Physique Adaptée et le parcours Mathématiques proposé dans la Licence Mathématiques : 21 étudiants
- Les modules transversaux : correspondance des emplois du temps entre composante

# La Filière

## Audiovisuelle et Multimédia

### Licence et Master



## Schéma antérieur

- DEUG : 2 ans de sciences pures : exclusivement théorique et abstrait
- MST : 2 ans de sciences appliquées : 1<sup>er</sup> seuil de professionnalisation à 4 ans
- DESS : 1 an de spécialisation  
Contenus denses sur peu de temps

## Principes Nouveaux

- **2 niveaux de professionnalisation à 3 et 5 ans**
- **L'ensemble des contenus théoriques, appliqués et spécialisés sont répartis sur 3 ou 5 ans**



Licence

1<sup>ère</sup> année de consolidation et d'orientation  
parcours : Sciences et Technologies de la Création Numérique



2<sup>ème</sup> année  
parcours : Sciences et Technologies de la Création Numérique



3<sup>ème</sup> année  
parcours : Sciences et Technologies de la Création Numérique

Parcours  
GERIS

Parcours  
JORIS



Diplômes :

Licence Sciences et Technologies  
Mention: Audiovisuel et Multimédia

Lic. Pro  
GERIS

Lic. Pro  
JORIS

Poursuite en Master



Insertion Professionnelle

Licence

4<sup>ème</sup> année : Master 1<sup>ère</sup> année

Spécialités : Ingénierie des Systèmes Images et Sons

Master

5<sup>ème</sup> année : Master ProfessionnelParcours :  
Trucage Numérique  
des Images et des SonsParcours :  
Télévision Numérique  
InteractiveParcours :  
Management de la  
Communication Audiovisuelle

Master Recherche

Sciences de  
l'Information et de la  
Communication

Diplôme :

Titre d'Ingénieur ou Master Professionnel

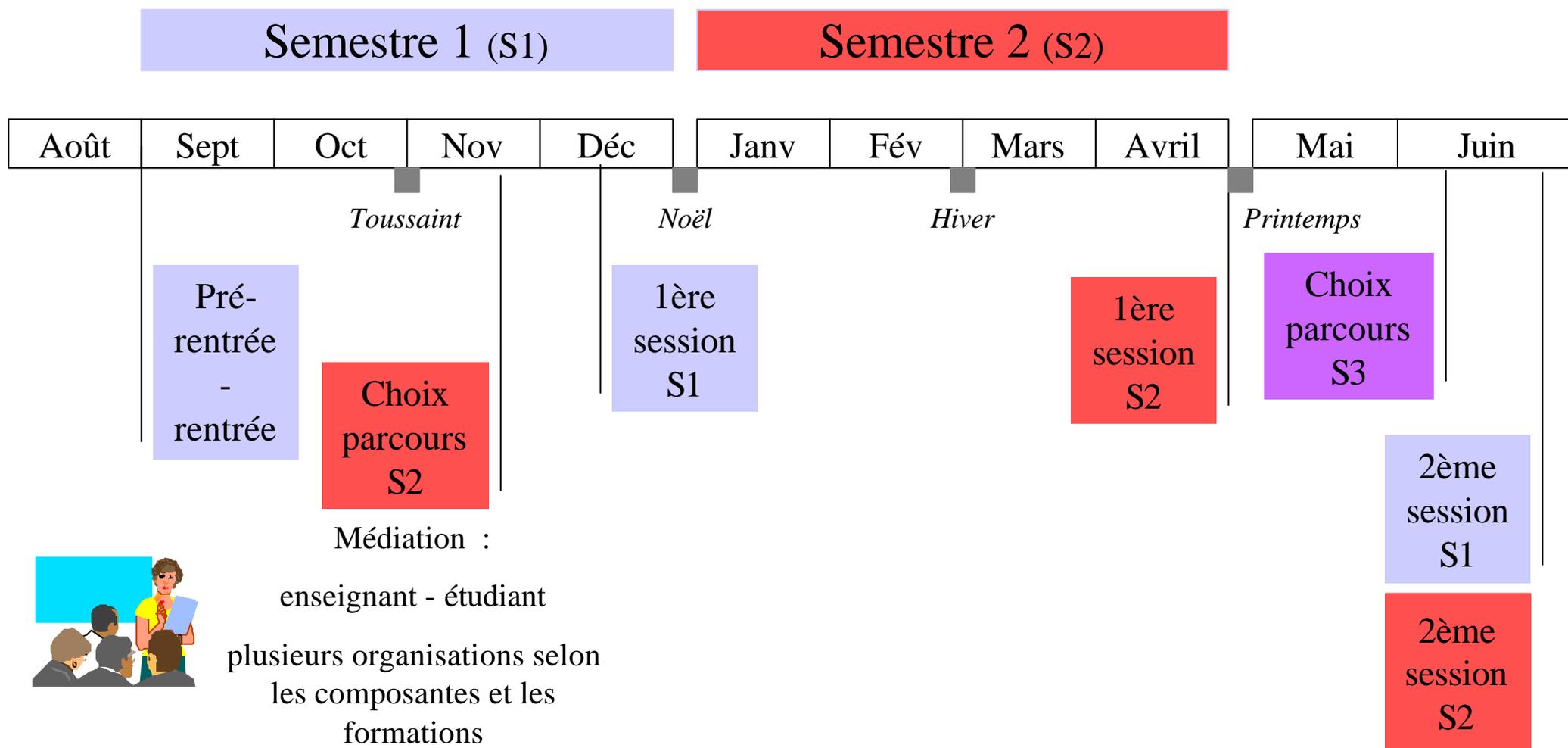
Master Recherche

Insertion Professionnelle

Poursuite en Doctorat

# Licence SMS :

## Organisation Semestre 1 (S1) & 2 (S2)



# LICENCE LSH mention Lettres Modernes

calendrier	Oct à janv	Fév à mai	Oct à janv	Fév à mai	Oct à janv	Fév à mai
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
	? 30 crédits					
<b>Ossature</b>						
<b>UE obligatoire</b>	23	26	21	18	18	18
<b>Différenciation obligatoire</b>	3	2	3	3	3	3
<b>Différenciation optionnelle</b>	4	2				
			6	9	9	9
			A B	A B	A B	A B
			C D	C D	C D	C D

Parcours  
au choix

## Semestre 1 : durée 12 semaines

**Ossature**

	Type	Heures/sem.	ECTS
Histoire de la langue I : Langue latine 1	TD	1h30	4
Langue française contemporaine I ( <i>Grammaire, Initiation à la Linguistique</i> )	TD	1h30	4
Littérature française I : Les genres littéraires (aux 19e - 20e siècles) + méthodologie	CM+TD	1h + 2h	6
Histoire de la littérature I : Les œuvres dans leur contexte (17e – 18e siècles) + méthodologie	CM+TD	1h + 2h	6
Techniques d'expression / Langue française	TD	1h30	3

? 23



Semestre 1 : durée 12 semaines

<b>Différenciation obligatoire :</b>	Type	Heures/sem.	ECTS
Langue vivante	TD	2h	3



Semestre 1 : durée 12 semaines

## Différenciation optionnelle

### 2 UE au choix :

	Type	Heures/sem.	ECTS
Informatique I	TD	1h30	2
Culture générale : Histoire moderne ou			
Culture générale : Histoire contemporaine	CM	2h	2
Histoire de l'Art	CM	2h30	2
Langue vivante 2 ( <i>y compris pour débutants</i> ) ( <i>obligatoire pour futur « parcours D »</i> )	TD	2h	2
Accompagnement disciplinaire ( <i>tutorat</i> )		12h	



# Titre général de l'UE : LANGUE FRANCAISE CONTEMPORAINE

## (Grammaire – Initiation à la linguistique)

Intro

CURSUS PRE LICENCE  
**Semestre : 1**  
 Nom de l'Enseignant :  
 Mme TRABELSI

Objectifs	Introduction à la réflexion scientifique sur le langage et à trois composantes de base de la description linguistique : la phonétique, la phonologie et la morphologie.
Contenu /programmes	Etude des propriétés articulatoires des sons, du système phonologique et de la morphologie lexicale et grammaticale du français
Pré-requis	Aucun
Nombre d'heures de cours	TD : 1H 30
Références bibliographiques	RIEGEL, M. PELLAT, JC RIOUL, R. 1994 <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF
Méthodes d'évaluation (Contrôle des connaissances)	Une épreuve écrite de 2 heures en fin de semestre
Nombre de crédits (ECTS) validés	4



## Titre général de l'UE : Littérature française I : les genres littéraires aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles

CURSUS LICENCE

Semestre : 1

Nom de l'Enseignant :

M. FDIDA

Objectifs	Etude et maîtrise de la notion de genre littéraire à travers la nouvelle aux 19 <sup>ème</sup> – 20 <sup>ème</sup> siècles. Maîtrise de l'exercice du commentaire composé à l'oral (exposé) et à l'écrit (devoir sur table).
Contenu / Programme	Flaubert, <i>Trois contes</i> (1877), Ed. Gallimard, coll. Folio (poche). Camus, <i>L'Exil et le royaume</i> (1957), Ed. Gallimard, coll. Folio (poche).
Pré-requis	
Nombre d'heures de cours	CM : 1 h TD : 2 h
Références bibliographiques	Une bibliographie sera distribuée aux étudiants en CM.
Méthodes d'évaluation (Contrôle des connaissances)	- Un exposé oral en TD (calendrier des exposés à établir avec les étudiants) - Un devoir sur table (commentaire composé) en fin de semestre (examen terminal)
Nombre de crédits (ECTS) validés	6



## Semestre 2 : durée 13 semaines - Détails Ossature

Ossature	Type	Heures/s em.	ECTS
Histoire de la langue II : Langue latine 2	TD	1h30	4
Langue française contemporaine II (Grammaire, Linguistique)	TD	1h30	4
Littérature française II : les genres littéraires (aux 19e - 20e siècles) + méthodologie	CM+TD	1h + 2h	6
Histoire de la littérature II : les œuvres dans leur contexte (17e – 18e siècles) + méthodologie	CM+TD	1h + 2h	6
Initiation au Moyen Age	CM	1h30	2
Initiation à la Littérature comparée	CM	1h30	2
Techniques d'expression / Langue française	TD	1h30	2



# Semestre 3 : Parcours A

## Préparation aux concours de l'enseignement secondaire / Recherche

? 22,5 % des étudiants inscrits en Licence LSH LM 2ème année en octobre 2002

*L'étudiant choisira deux des options proposées :*

Intitulé	Type	Heures/sem.	ECTS
Entraînement aux exercices des concours	TD	2h	3
Langue + littérature latines	CM+TD	1h + 1h30	3
Langue + littérature grecques	CM+TD	1h + 1h30	3
Complément en littérature (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> )	CM	2h	3
Poésie	CM+TD	1h + 1h	3
Validation d'acquis ou crédit libre			3

*Un panachage entre les parcours – ou le choix d'une autre option - peut être autorisé par l'équipe pédagogique en fonction du projet de l'étudiant et dépendra, de toute façon, de l'emploi du temps.*



# Semestre 3 : Parcours B

## Professorat des Ecoles

? 72,5 % des étudiants inscrits en Licence LSH LM 2ème année en octobre 2002

*L'étudiant choisira deux des options proposées :*

<b>Intitulé</b>	<b>Type</b>	<b>Heures/sem.</b>	<b>ECTS</b>
Langue française : Expression orale + écrite I	TD	2h	3
Littérature et arts : Musique	CM+TD	1h + 1h	3
Poésie	CM+TD	1H + 1h	3
Histoire de l'art	CM	2h	3
Culture générale historique	CM	2h	3
Mise à niveau en mathématiques I	TD	2h	3
Langages pour le web	TD	1h30	3
Langue vivante 2	TD	2h (3h déb.)	3
Validation d'acquis ou crédit libre			3

*Un panachage entre les parcours – ou le choix d'une autre option - peut être autorisé par l'équipe pédagogique en fonction du projet de l'étudiant et dépendra, de toute façon, de l'emploi du temps.*



# Semestre 3 : Parcours C

## Métiers de la culture et des médias / Langue et civilisation françaises

? 5 % des étudiants inscrits en Licence LSH LM 2ème année en octobre 2002

*L'étudiant choisira deux des options proposées :*

<b>Intitulé</b>	<b>Type</b>	<b>Heures/sem.</b>	<b>ECTS</b>
Littérature et arts : Musique	CM+TD	1h + 1h	3
Poésie	CM+TD	1h + 1h	3
Histoire économique et sociale	CM+TD	1h + 1h	3
Ecriture multimédia (hypertexte)	TD	2h	3
Langue française : Expression orale + écrite I	TD	2h	3
Langue vivante 2	TD	2h (3h déb.)	3
Validation d'acquis ou crédit libre			3

*Un panachage entre les parcours – ou le choix d'une autre option - peut être autorisé par l'équipe pédagogique en fonction du projet de l'étudiant et dépendra, de toute façon, de l'emploi du temps.*



## Semestre 3 : Parcours D

Langues mortes et langues vivantes (pour “ secteur privé ”) :  
LV1+LV2

? pas d’inscrits dans ce parcours en octobre 2002

*L’étudiant choisira deux des options proposées :*

Intitulé	Type	Heures/sem.	ECTS
LV 1 : Traduction	TD	1h30	3
LV 1 : Expression et compréhension	TD	1h30	3
LV 2 : Expression et compréhension	TD	2h	3
Validation d’acquis ou crédit libre			3

*Un panachage entre les parcours – ou le choix d’une autre option - peut être autorisé par l’équipe pédagogique en fonction du projet de l’étudiant et dépendra, de toute façon, de l’emploi du temps.*

